

28. Juni bis 07. Juli 2024

Festival OHLALA!

Theater, Zirkus, Musik und viel mehr...



Bad Sobernheim
Rheinland-Pfälzisches
Freilichtmuseum

Foto: Andreas L. Berg

PROGRAMM

Fr. 28.06.

19:00 Uhr
DIE UNBEKANNTE INSEL
Compagnie Pas de Deux

20:30 Uhr
DITZNER TWINTETT
Konzert

Sa. 29.06.

10:00 - 18:00 Uhr
**KUNSTHANDWERKERMARKT
IM FREILICHTMUSEUM**

15:00 Uhr
SOUVENIRS
Compagnie Pas de Deux

17:00 Uhr
DIE GLÜCKSGEIGE
Compagnie Pas de Deux

20:00 Uhr
PORTE-À-FAUX
Théâtre Circulaire

So. 30.06.

10:00 - 18:00 Uhr
**KUNSTHANDWERKERMARKT UND
BACKTAG IM FREILICHTMUSEUM**

11:30 Uhr
EIN MÄRCHEN AUS DER WUNDERKISTE
Compagnie Pas de Deux

15:00 Uhr
SOUVENIRS
Compagnie Pas de Deux

17:00 Uhr
PORTE-À-FAUX
Théâtre Circulaire

Fr. 05.07.

20:00 Uhr
HANG UP
Les Diptik

Sa. 06.07.

18:00 Uhr
DIE UNBEKANNTE INSEL
Compagnie Pas de Deux

19:15 - 20:30 Uhr
**MUSIK - WEIN UND EINE
KULINARISCHE ÜBERRASCHUNG**

20:30 Uhr
HANG UP
Les Diptik

21:30 Uhr
MUSIKALISCHER AUSKLANG

So. 07.07.

11:00 Uhr
EIN MÄRCHEN AUS DER WUNDERKISTE
Compagnie Pas de Deux

**GROSSES
FESTIVAL-FINALE**

www.festival-ohlala.de



Das Kulturforum Bad Sobernheim lädt gemeinsam mit der Compagnie Pas de Deux zu einem Kulturfestival im Rheinlandpfälzischen Freilichtmuseum ein. Alt und Jung erwartet niveauvolle Unterhaltung, Theater, Musik, Jonglage, Artistik und mehr im stimmungsvollen Flair zweier Theaterzelte.

Rheinland-Pfälzisches Freilichtmuseum | Nachtigallental 1 | 55566 Bad Sobernheim

Einlass: jeweils 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn - keine Kartenreservierung!
Hutsammlung nach der Aufführung. Am 29. Und 30. Juni fällt bei den Tagesvorstellungen zusätzlich der Eintritt ins Freilichtmuseum an.

Kontakt: post@festival-ohlala.de | www.festival-ohlala.de





Pas de Deux

Fr. 28.06. 19:00 Uhr

Sa. 06.07. 18:00 Uhr

Die unbekannte Insel

Wohin segelt ein Schiff ohne Kapitän? Die Mannschaft eines Segelschiffes macht sich auf die Suche nach ihrem Kapitän, und nach sich selbst. Ein philosophokomisches Theaterstück voller Akrobatik, Jonglage, Musik und Humor darüber, was wir im Leben suchen.

Ab 6 Jahre | Dauer: 65 Minuten | www.pas-de-deux.ch

Fr. 28.06. 20:30 Uhr

Ditzner Twintett

Mit Mississippi-Lehm am Schuh und Rhein-Kiesel in der Tasche

Es ist alles drin: Die beiden Zwillinge Roland und Bernhard Vanecek sind klassisch ausgebildete Blechbläser und haben an der Musikhochschule Mannheim unter anderem bei Prof. Paul Schreckenberger ihren letzten Schliff erhalten.

Ein aufs Minimum reduziertes Orchester ist entstanden und trifft mit seiner Spielfreude und spontanen Unmittelbarkeit beim Publikum zielgenau in Herz und Hirn. Eine unerhört-perfekte Symbiose von Symphonik und Jazz. Gängige Begriffe wie Rhythmusgruppe oder Lead-Instrument kann man beim DitznerTwintett getrost vergessen: Hier musizieren Tuba, Posaune und Schlagzeug auf Ohrenhöhe miteinander, so wie ein Klaviertrio von Mozart!

Bernhard Vanecek: Posaune, Harmonika, Roland Vanecek: Tuba, Harmonika und Keytar. Erwin Ditzner: Schlagzeug



Ditzner Twintett



Pas de Deux

Sa. 29.06. 15:00 Uhr

So. 30.06. 15:00 Uhr

Souvenirs

Ein Variétéprogramm über die Erinnerungen der Mam'zelle Lily von ihrer langen Reise auf der Suche nach der großen Liebe. Dabei steht ihr der treue Alfons zur Seite, der durch seine Verwandlungskünste die Erzählungen bereichert. Ein Gaukler-Variété mit Musik, Artistik, Magie und viel Humor für Kinder und Nichtmehrkinder.

Ab 6 Jahre | Dauer: 60 Minuten | www.pas-de-deux.ch

So. 29.06. 17:00 Uhr

Die Glücksgeige

Humorvolles Gauklermärchen um einen Spielmann, der seine Geige an den Teufel verkauft aber damit seine Freude verliert und über ein Mädchen, das sich aufmacht um das Glück des Spielmanns wieder zu finden. Ein Theaterstück über die Macht des Geldes, die Kraft der Liebe und über Mut und Freiheit.

Ab 6 Jahre | Dauer: 75 Minuten | www.pas-de-deux.ch



Pas de Deux



Théâtre Circulaire

Sa. 29.06. 20:00 Uhr

So. 30.06. 17:00 Uhr

Porte-à-Faux

„Porte-à-Faux“ ist eine instabile Vorstellung, die durch Türen ihr unberechenbar clowneskes Gleichgewicht sucht. Ein Theaterstück für zwei Schauspieler, einen Musiker und zahlreiche Türen. Zwischen Bewegungstheater, Live-Musik, Poesie und Akrobatik spielt diese Aufführung mit Türen und den Metaphern, die sie inspirieren.

Din, Druck und Misette laden das Publikum ein, in eine schwankende Welt einzutreten, in der Instabilität und Dummheit in jeder Form verkörpert sind und vage, aber faszinierende Bilder schaffen.

Eine Stunde, in der die ununterbrochene Abfolge von Problemen die Handlung mit unwahrscheinlichen Lösungen befeuert. Din Druck und Misette sprechen nicht die gleiche Sprache, sind aber Komplizen der gleichen Erfahrung, die die Vorstellungskraft des Publikums herausfordert.

So. 30.06. 11:30 Uhr

So. 07.07. 11:00 Uhr

Ein Märchen aus der Wunderkiste

Ein Theaterstück bei dem es gelungen ist, Schauspiel, Sprache, Musik, Akrobatik und Jonglage so zu vereinen, dass ein jahrhundertealtes Märchen zu neuem Leben erweckt wird. Für die ganze Familie!

Ab 6 Jahre | Dauer: 55 Minuten | www.pas-de-deux.ch



Pas de Deux



Les Diptik

Fr. 05.07. 20:00 Uhr

Sa. 06.07. 20:30 Uhr

Hang Up

Garlic und Dangle hängen in ihren Mänteln und warten. Aufgehängt an einem langen Kleiderständer, im Schwebezustand, ausserhalb der Zeit, bleibt ihnen nichts als Warten übrig. Sporadisch ertönt eine Ansage aus einem alten knisternden Lautsprecher, die sie an die zu erwartende Wiedergeburt erinnert.

Mit ihrer körperlichen Ausdruckskraft und ihren pointierten Bemerkungen als Clowns, nehmen uns Les Diptik mit auf eine feinsinnige und witzige Entdeckungsreise in die menschliche Freiheit. Wie soll man sich in dieser Welt für ein Leben und einen Körper entscheiden, wie seinen Platz finden? In ihrem Zustand als Seelen fühlen sie der Menschheit auf den Zahn.

Hang Up ist ein absurd-komisches Gedicht über den Zustand des Seins (oder Nicht-Seins) und hängt irgendwo zwischen Clownerie und Theater

Spiel: Céline Rey und David Melendy
Regie: Marjolaine Minot